

Творческий конкурс «Психология Победы»

Факультет психологии и педагогики Челябинского государственного университета совместно с Комитетом по делам образования города Челябинска проводят Творческий конкурс «Психология Победы».

К участию приглашаются студенты факультета психологии и педагогики, старшеклассники общеобразовательных организаций.

Цель конкурса – активизация интереса молодежи к Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг. через ее психологические аспекты.

У каждого из нас есть семейные истории, которые затрагивают тему военных времён. В этом году Победе 75 лет! Для нас важно не только помнить историю Победы, но также узнать и понять, как психологически проживали это непростое время наши родные.

Творческий конкурс содержит в себе темы и формы работ. В каждой теме приветствуются работы из истории семьи или родного края, посвященные подвигам родственников, прабабушек и прадедушек, истории земляков, сынов полка, которые отражают тематику конкурса.

Каждая тема связана с различными психолого-педагогическими феноменами – гендерная психология, детско-родительские отношения, психология поведения в экстремальных ситуациях. Важно научно подойти к раскрытию темы: отобразить типы воспитания в военных условиях, определить модели поведения в стрессовых ситуациях, указать возрастные и гендерные особенности проживания периода военных времён.

Темы Конкурса:

1. «Маленький герой Победы в моей семье».

В работах по данной теме необходимо привести примеры из жизни родственников – детей войны, которые воспитывали младших братьев и сестер, помогали ухаживать за домом и хозяйством, брали на себя обязанности взрослых людей. Также необходимо отразить, как складывались детско-родительские отношения (отношения взрослого и ребёнка) – получали ли тогда дети заботу, внимание, любовь? Как это происходило? На кого возлагались задачи обучения и воспитания? Как пережитое отразилось на психологическом, личностном развитии ребенка?

2. «Никто не забыт, ничто не забыто».

В работах по данной теме необходимо отразить то, как справлялись взрослые люди (прадедушки, прабабушки, другие родственники) в сложных ситуациях: как проживали стресс, страх; оказывали / получали помощь и поддержку, каких моделей поведения в экстремальных ситуациях придерживались.

3. «Война глазами женщины».

Мы должны помнить, что не только сильные мужчины вставали на защиту Родины, рядом с ними были женщины, девушки и юные девочки. Мужчины и женщины занимают самые различные позиции в обществе, соответственно, по-разному участвуют в войне. В этой теме необходимо отобразить гендерные особенности восприятия войны, проживания военного периода. Как проявлялись психологические, личностные гендерные особенности в этот непростой период.

4. «У войны нет возраста».

На войне гибли не только взрослые, старики, но и молодые люди. Они принимали участие в военных действиях наравне со всеми, хоть жизненного опыта было мало. В работах на эту тему важно отразить возрастные особенности проживания военных действий. Необходимо рассказать о том, каких ценностей, жизненных ориентаций придерживалось молодое поколение, как происходило формирование личности в трудных социально-политических условиях, как молодые люди проживали несвойственные для их возраста невзгоды (травмирующие события), как боролись за выживание и как восстанавливались.

Каждую тему можно отобразить в разных номинациях (формах), используя при этом творческие и художественные способности.

Формы работ Конкурса:

- Эссе
- Рисунок
- Литературное творчество (поэзия)
- Видеорепортаж

1. Эссе.

Принимаются работы собственного сочинения. Работы принимаются в электронном формате. Объем текста – от 3 до 4 печатных страниц А4.

2. Рисунок.

В рисунке необходимо отразить семейное древо, в котором нужно указать родственников – участников Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. К рисунку прикладывается его текстовое описание. Принимаются работы формата не менее А4, с использованием любой художественной техники, за исключением компьютерных программ. Работы принимаются в отсканированном электронном виде.

3. Литературное творчество (поэзия).

Принимаются стихи собственного сочинения. Оформление может быть текстовое (печатный вариант) и художественное (с применением художественных средств).

4. Видеорепортаж.

К участию принимаются: видео-интервью с ветераном, видео-рассказ о героине-земляке, интервью с членами семьи ветерана, видео-рассказ о подвиге. Важно, чтобы работа имела авторский замысел и раскрывала тему конкурса.

Участникам необходимо заполнить **Форму заявки** на участие в конкурсе, а также **Согласие на обработку персональных данных**.

Срок подачи работ на конкурс: до 10 мая 2020 года

Готовые материалы отправлять на электронную почту: fpip@csu.ru

(Кузнецовой Марии Николаевне). Также можно задать свои вопросы.

Членами жюри выступают преподаватели факультета психологии и педагогики и историко-филологического факультета Челябинского государственного университета.

Все участники конкурса получают Сертификаты участника

В каждой номинации будет определён победитель и призёры.

Победителям конкурса будут вручены Дипломы победителей и призы.

Лучшие работы будут размещены на сайте Челябинского государственного университета, в газете «Университетская набережная»

Форма заявки творческого конкурса «Психология Победы»

для студента

ФИО	
Группа	
Тема конкурса	
Форма работы	
Файлы (текстовый документ, скан рисунка, видеоролик)	
Контакты (телефон, эл. почта)	

Форма заявки творческого конкурса «Психология Победы»

для старшеклассника

ФИО	
Школа	
Класс	
Тема конкурса	
Форма работы	
Файлы (текстовый документ, скан рисунка, видеоролик)	
Контакты (телефон, эл. почта)	

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

(заполняется участником конкурса)

Я, _____

Проживающий (ая) по адресу _____

Паспорт серия _____ № _____ выдан _____

_____ Дата выдачи _____

Дата рождения «__» _____ г.

Настоящим даю свое согласие Оргкомитету творческого конкурса «Психология Победы», проводимого ФГБОУ ВО «ЧелГУ» факультетом психологии и педагогики, на обработку и использование моих персональных данных в соответствии с требованием статьи 9 федерального закона от 27.07.06 г. №1252-ФЗ «О персональных данных», включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения, контактный телефон, адрес электронной почты, место учебы, в целях проведения организационных мероприятий в связи с участием в творческом конкурсе.

Указанный Оргкомитет вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные данные в вышестоящие организации.

Передача моих персональных данных иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только в рамках работы Оргкомитета (размещение списков на сайте конкурса, оформление приглашений, отчетов).

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Дата: «__» _____ 20__ г.

Подпись: _____ / Расшифровка _____ /

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ СОГЛАСИЯ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

(обязательно к заполнению родителям, для несовершеннолетних участников конкурса)

Я, _____

Проживающий (ая) по адресу _____

Паспорт серия _____ № _____ выдан _____

_____ Дата выдачи _____, являюсь законным представителем несовершеннолетнего (ФИО) _____ «__» _____

года рождения на основании Семейного кодекса РФ и Федерального закона от 24.04.2008 № 48-ФЗ «Об опеке и попечительстве»¹. Настоящим даю свое согласие Оргкомитету творческого конкурса «Психология Победы» на обработку и использование персональных данных моего ребенка, включающих фамилию, имя, отчество, дату рождения, контактные телефоны, адрес электронной почты, место учебы.

Дата: «__» _____ 20__ г.

Подпись: _____ / Расшифровка _____ /

СОГЛАСИЕ НА ПУБЛИКАЦИЮ

(заполняется участником конкурса)

Я, _____, даю свое согласие Оргкомитету творческого конкурса «Психология Победы» на публикацию моей конкурсной работы (эссе, рисунок, стихотворение, видеоролик).

Дата: «__» _____ 20__ г.

Подпись: _____ / Расшифровка _____ /

¹ Для родителей – п.1 ст.64 «Семейного кодекса РФ», для усыновителей – п.1 ст. 64, п. 1 ст. 137 «Семейного Кодекса РФ», для опекунов – п. 2 ст. 15 Федерального закона «Об опеке и попечительстве», для попечителей – п. 3 ст. 15 Федерального закона «Об опеке и попечительстве».